

Принято с учетом  
мнения ППк  
протокол №1 от 29.08.2023

**Согласовано:** \_\_\_\_\_  
Заместитель директора по УВР  
**О.М. Горлова**

**Утверждено:** \_\_\_\_\_  
Директор МБОУ «Каптыревская СОШ»  
**Е.Г. Ильин**

«\_28\_» \_\_08\_ 2023\_\_г.

Приказ от 29.08.23 г. № \_65/8\_\_

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Учитель – дефектолог В.В Спирина**

**Коррекционный курс: «Предметно-практические действия» (для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью и множественными нарушениями развития) (вариант 2)**

**Класс 5-9**

**Срок реализации: 5 лет**

**с. Каптырево 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вследствие органического поражения ЦНС у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих обучающихся с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Программно-методический материал включает 2 раздела: "Действия с материалами", "Действия с предметами".

В процессе обучения обучающиеся знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Предметнопрактические действия" включает: предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины).

Рабочая программа **«Предметно-практические действия»** для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Каптыревская СОШ» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения России от 24 ноября 2022 года № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Учебного плана образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом МБОУ «Каптыревская СОШ» от 29.08.2023 № 65/3 «Об утверждении изменений, внесенных в Основные образовательные программы»;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2), утвержденной Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026.

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания МБОУ «Каптыревская СОШ».

### **Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью

**Общая характеристика учебного предмета:** формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

### **Задачи и направления рабочей программы:**

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **коррекционные задачи:**

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

В соответствии с указанными целями и задачами определяется содержание ППД.

Программа состоит из следующих разделов:

- Предметно-практические действия
- Конструирование
- Работа с мозаикой
- Работа с пластическими материалами
- Работа с бумагой и фольгой
- Работа с нитками и тканью
- Работа с природными материалами.

Основной формой обучения являются занятия.

Типы занятий:

- сообщения новых знаний;
- закрепления полученных знаний и умений;
- упражнение;
- обобщение полученных знаний, умений и навыков;
- проверки и оценки знаний, умений и навыков;
- повторение полученных знаний;
- комбинированный.

Содержание разделов «Конструирование», «Работа с мозаикой», «Работа с пластическими материалами», «Работа с бумагой и фольгой», «Работа с нитками и тканью», «Работа с природными материалами» отражает предметно-практическую направленность различных видов ручного труда, предусматривает развитие и коррекцию сенсорной и умственной деятельности детей с умеренной и тяжелой интеллектуальной недостаточностью.

Каждый раздел содержит: ознакомительные упражнения; познавательные сведения; перечень умений, над формированием которых предстоит работать; виды предметно-практической деятельности; операции и приемы предметно-практической деятельности; перечень изделий, практических работ.

Программный материал распределен по классам. При отборе программного материала педагогу необходимо учитывать познавательные возможности каждого ребенка и востребованность формируемых умений и знаний в его самостоятельной повседневной жизни. Учителю дается право изменять последовательность изучения материала, усложнять или упрощать его, перераспределять по классам, разрабатывать индивидуальные программы обучения, определять время изучения материала в рамках часов учебного плана. Объем и сроки реализации содержания программы определяются возможностями обучающихся в овладении предусмотренными программой базовыми технологическими операциями. Обычно обучающиеся затрудняются в усвоении не всех, а части приемов сложной для них технологической операции, которые выявляются на уровне отдельных действий. Поэтому необходимо уточнять содержание обучения применительно к каждому ребенку, чему может способствовать использование диагностических карт. При их составлении следует выделить приемы и действия, которые наиболее важны для освоения данной технологической операции. Возможно составление диагностических карт, в которых отражаются достижения всех учеников класса. Результаты заполнения диагностических карт позволят выявить степень владения технологическими операциями и конкретизировать содержание дальнейшего обучения каждого обучающегося. Ученики одного класса могут работать с про-

граммным материалом разных классов по индивидуальным программам, разработанным учителем и утвержденным директором учреждения образования.

Эффективность педагогического процесса зависит от используемых методов и приемов обучения.

Содержание программы обучения на занятиях предметно-практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов умственно отсталым детям. Тяжелые нарушения моторики, зрительно-моторной координации непосредственно отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. Для коррекции нарушений внимания предусмотрены специальные игры.

Содержание рабочей программы направлено на овладение обучающимися знаниями, умениями и навыками базового уровня учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений, что соответствует требованиям адаптированной образовательной программы основного общего образования.

## **ХАРАКТЕРИСТИКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

- Использование доступных жестов для передачи сообщения

- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

### **Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

В рабочей программе даны конкретные формулировки планируемых результатов, которые могут быть не достигнуты в течение одного или нескольких уроков. Но педагог создает условия, дает обучающимся возможности для выполнения определенных действий, осуществляя

деятельностный подход.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагаются следующие формулировки:

1. Создать предпосылки для формирования (чего либо)
2. Будет иметь возможность....
3. Создать условия для формирования...
4. С помощью педагога выполняет действия...
5. Предоставить возможность познакомиться с .....
6. Сформировать представление о....
7. Создать условия для формирования представлений....

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

***Планируемые результаты коррекционной работы:***

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;

- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;

- скатывает из бумаги шарики;

- раскладывает кусочки ткани на столе;

- рисует на бумаге, заворачивает в бумагу предметы

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д.;

- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);

- складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;

- раскладывает по блюдам разный природный материал;

- разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, между ладошек, разрывает пластилин на мелкие и большие части, соединяет пластилин, отщипывает пластилин пальцами, раскатывает пластилин прямыми и круговыми движениями;

- строит из двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- может смочить и отжать ткань (губку), вытирать тканью (губкой) различные поверхности, складывать, скатывать ткань, завязывать ткань в узелок;
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- играет с конструктивными материалами.

### ***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

### Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;



- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. «Действия с материалами».
2. «Действия с предметами».

Действия с материалами: сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать материал.

Действия с предметами: захватывать, удерживать, отпускать предмет. Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет. Нажимать на предмет (всей рукой, пальцем). Сжатие предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимать предметы. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах предметно-практической деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведения игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся

целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках предметно-практической деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

#### **Действия с материалами.**

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупы, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.). Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)). Наматывание материала (белая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).

#### **Действия с предметами.**

Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.). Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.). Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.). Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем). Сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.). Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить).

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» варианта 2 примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. Программа занятий носит долгосрочный характер и предусматривает работу с 5 по 9 классы. На его изучение в 5 классе отведено 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели), в 6 классе 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели), в 7 классе 68 часов (2 раза в неделю, 34 учебных недели), 8 класс 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебных недели), 9 класс 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

## Оценка результатов освоения программы

В процессе обучения осуществлять мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволяет делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется балловая система оценки:

**0 баллов** - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

**1 балл** - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

**2 балла** - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

**3 балла** - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

**4 балла** - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

**5 баллов** - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Контроль предусматривает выявление **индивидуальной динамики** качества усвоения предмета обучающимся **и не подразумевает его сравнение с другими детьми.**

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

номер разде-	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
<b>5 класс (34 часа)</b>			
	<b>Предметно-практические действия</b>	<b>5</b>	<p>Наблюдение за предметно-манипулятивной деятельностью педагога. Наблюдение за движущимися предметами. Ожидание появления предмета из-за экрана в определенном месте.</p> <p>Прослеживание движения показываемого учителем предмета за экраном. Ожидание появления предмета в двух определенных местах. Узнавание знакомых предметов. Нахождение знакомых предметов среди 5—7 незнакомых.</p> <p>Выбор предмета, картинки среди других. Выбор предмета, картинки, которую назвал педагог, из 6—7 других. Запоминание предмета, картинки которые находятся на столе у педагога, их нахождение в классе.</p>
			<p>Узнавание, нахождение, показ и отбор парных предметов. Соотнесение предмета с его изображением на картинке.</p> <p>Выполнение простых подражательных движений: «делаем вместе» — движения рук, кистей.</p> <p>Выполнение совместно, полусопряженно и по подражанию следующих действий с предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• катание шариков в определенном направлении; складывание шариков в емкости;</li> <li>• перекладывание предметов из одной емкости в другую; открывание и закрывание двери, коробок, матрешек; нажатие на кнопку звонка для длительного (кратковременного) звучания;</li> <li>• складывание предметов в коробку так, чтобы ее можно было закрыть крышкой;</li> <li>• нанизывание предметов одинакового размера с отверстиями на стержень;</li> <li>• закручивание руками крупных пластмассовых или деревянных гаек на толстом стержне с резьбой, закручивание крышек; складывание двухместной матрешки.</li> </ul> <p>Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование стула (скамейки) для доставания предмета, находящегося высоко;</li> <li>• выбор предмета для доставания объекта, находящегося в труднодоступном месте.</li> </ul> <p>Действия с предметами разного цвета, формы, величины.</p> <p>Узнавание предметов и различение их:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по цвету (красный, синий, желтый);</li> <li>• по форме (шар, куб);</li> <li>• по размеру (большой, маленький).</li> </ul> <p>Выбор совместно, полусопряженно, по подражанию, по образцу предметов одного цвета (формы, размера) из 5—6 предметов двух контрастных цветов (объемных форм, двух контрастных разме-</p>

		<p>ров).</p> <p>Сравнение предметов по цвету (форме, размеру) путем прикладывания их друг к другу.</p> <p>Группировка однородных предметов по цвету (форме, размеру). Нанизывание предметов определенного цвета на стержень (шнур) такого же цвета. Размещение кубиков одного цвета на таблицах соответствующего цвета. Выкладывание цветных предметов на лентах (полосках) соответствующего цвета.</p> <p>Отбор и нанизывание больших и маленьких колец на стержни.</p> <p>Размещение в ряд различных по размеру предметов.</p>
<b>Конструирование</b>	<b>3</b>	<p>Знакомство со строительным материалом (объемными фигурами): куб, параллелепипед (кирпичик), треугольная призма. Действия с ним: ощупывание, манипулирование, наложение друг на друга. Постройка и обыгрывание с помощью педагога из наборов строительных материалов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• башни из 9—10 кубов одинакового размера;</li> <li>• дорожки из брусков одинакового размера;</li> <li>• дома из куба и призмы;</li> <li>• ворот из кубов и параллелепипеда.</li> </ul> <p>Пространственное расположение деталей одной формы и разных (не более двух) форм: забор из кубиков; забор из кубиков и кирпичиков; рельсы для поезда; стол и стул.</p> <p>Практическое знакомство со счетными палочками. Раскладывание их на столе произвольно. Узнавание, различение и отбор счетных палочек с учетом цвета. Накладывание счетных палочек на контурное изображение.</p> <p>Складывание из счетных палочек простейших фигур (совместно, по подражанию и по образцу):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ворота;</li> <li>• дорожки,</li> <li>• тропинки;</li> <li>• окно,</li> <li>• домики;</li> <li>• конура;</li> <li>• грибок,</li> <li>• качели;</li> <li>• стульчик.</li> </ul> <p>Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.</p> <p>Складывание разрезных картинок из двух частей, разрезанных по вертикали или горизонтали, с предварительным рассматриванием целостного изображения.</p>
<b>Работа с мозаикой</b>	<b>4</b>	<p>Практическое знакомство с мозаикой, правилами обращения с ней:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• брать аккуратно тремя пальцами правой руки;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• поворачивать ножкой к панели;</li> <li>• придерживать панель левой рукой;</li> <li>• плотно вставлять ножку в отверстие панели.</li> </ul> <p>Заполнение панели мозаикой произвольно. Узнавание и различение мозаики по цвету. Заполнение панели мозаикой одного цвета при выборе ее из разноцветной мозаики (плотно, без выкладывания узора).</p> <p>Совместно с педагогом и по подражанию выкладывание прямого ряда из мозаики одного цвета. Выкладывание двух рядов параллельно из мозаики двух цветов. Выкладывание узоров с соблюдением цвета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• домики и флажки (один ряд из белой мозаики — домики, над домиками флажки — второй ряд из красной мозаики);</li> <li>• курочки и цыплята (один ряд из белой мозаики — курочки, второй ряд из желтой — цыплята).</li> </ul>
Работа с пластическими материалами (тесто, пластилин)	8	<p>Правила работы с тестом и пластилином. Цвет пластилина, свойства теста и пластилина. Лепка учителем предметов с комментированием. Упражнения в узнавании в лепных поделках реальных объектов, в распознавании в ближайшем окружении предметов из теста (хлебобулочные, кондитерские изделия).</p> <p>Формование пластических материалов специальными формами, крышечками от баночек, коробочками и т. д. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.</p> <p>Обучение разнообразным приемам действий с пластическими материалами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отрывание кусочков теста, пластилина пальцами; сплющивание кусочков теста, пластилина между ладонями; разминание (ладонью и пальцами на подкладной доске, двумя ладонями);</li> <li>• «шлепанье» (похлопывание ладонью по тесту или пластилину);</li> <li>• разрывание кусочков пластилина, теста; раскатывание небольших кусочков теста и пластилина ладонью на подкладной доске (палочки, столбики);</li> <li>• соединение концов палочки в кольцо, с примазыванием места соединения;</li> <li>• разрезание палочки стекой.</li> </ul> <p>Изготовление совместно с педагогом из палочек на основе образца:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• забора из палочек (столбиков) одинаковой длины и толщины;</li> <li>• лесенки;</li> <li>• больших и маленьких бубликов;</li> <li>• колец одинакового (разного) диаметра и цвета;</li> <li>• цепочки из колец;</li> <li>• пирамидки из колец;</li> <li>• геометрических фигур.</li> </ul> <p>Скатывание шара из пластических материалов на подкладной доске и в ладонях. Совместное с пе-</p>

		<p>дагогом изготовление предметов шаровидной формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• большой и маленький мячи;</li> <li>• конфеты-шарики разного цвета и размера;</li> <li>• бусы, колобок, фрукты.</li> </ul> <p>Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.</p>
<p><b>Работа с бумагой и фольгой</b></p>	<p><b>6</b></p>	<p>Практическое знакомство с бумагой и фольгой. Упражнения с бумагой и фольгой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сминание;</li> <li>• разглаживание ладонью; разрывание;</li> <li>• отрывание небольших кусочков;</li> <li>• сгибание по прямым линиям произвольно (в любом направлении);</li> <li>• разгибание и разглаживание листа по месту сгиба.</li> </ul> <p>Свойства бумаги и фольги. Цвет бумаги и фольги. Наблюдение за использованием бумаги и фольги.</p> <p>Сминание отходов бумаги (фольги) в комки, помещение их в корзину для мусора. Изготовление шариков из тонкой (газетной) бумаги, фольги, выполнение с ними игровых действий.</p> <p>Обертывание тонкой цветной бумагой, фольгой небольших предметов шаровидной и цилиндрической формы: конфеты в обертке, «волшебная палочка», вазочка — стакан, обернутый фольгой.</p> <p>Складывание бумаги (фольги). Приемы складывания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расположение листа на столе;</li> <li>• сгибание части листа;</li> <li>• совмещение сторон и углов листа;</li> <li>• проглаживание линии сгиба.</li> </ul> <p>Участие в изготовлении педагогом летающих игрушек (проглаживание линии сгиба), выполнение с ними игровых действий.</p> <p>Складывание бумажных салфеток. Размещение их в салфетницах.</p> <p>Составление наборов цветной бумаги (3—4 листа).</p> <p>Складывание прямоугольных полосок бумаги вдвое. Составление из них с помощью педагога «книжечек».</p> <p>Подвижная аппликации из готовых деталей: «Мои игрушки», «Листопад», «Овощи рассыпались» и др.</p> <p>Составление предметных изображений, состоящих из одной части.</p> <p>Узнавание, нахождение, показывание, называние предметных изображений, накладывание их на контурное изображение, включение в несложные композиции.</p> <p>Предметная аппликация из готовых форм: «Солнышко лучистое», «Румяный колобок», «Пушистая елочка», «Мой кораблик», «Воздушный шарик» и др.</p>

<b>Работа с нитками и тканью</b>	<b>2</b>	<p>Знакомство с тканью. Действия с тканью: захват, удержание, сминание, разглаживание, вытягивание. Обыгрывание выполняемых действий с помощью учителя.</p> <p>Наблюдения за шитьем и пришиванием пуговиц, выполняемым педагогом.</p> <p>Применение ниток. Свойства ниток: толщина, цвет, прочность.</p> <p>Разрывание тонких, непрочных ниток.</p>
		<p>Наматывание ниток на картонку, катушку из дерева, из пластмассы.</p> <p>Сматывание ниток в клубок. Размотка трикотажного срыва.</p>
<b>Работа с природными материалами</b>	<b>4</b>	<p>Правила поведения на экскурсии в природе. Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов. Узнавание, различение, называние растений и собираемых природных материалов (желуди, листья, каштаны). Вместе с педагогом сбор природных материалов (поднимание, отрывание).</p> <p>Сортировка, первичная обработка, размещение на хранение природных материалов.</p> <p>Составление букетов из осенних листьев. Подвижная аппликация из сухих листьев. Накладывание совместно с учителем сухих листьев на соответствующее контурное изображение без наклеивания.</p>
<b>Мониторинг исследование</b>	<b>2</b>	
<b>Итого:</b>	<b>34</b>	



<p><b>Предметно-практические действия</b></p>	<p><b>8</b></p>	<p>Повторение и закрепление умений, приобретенных в 5 классе. Выполнение по подражанию, с помощью учителя и самостоятельно следующих действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сборание листов бумаги, монет;</li> <li>• открывание и закрывание ящиков, водопроводных кранов; подбор крышек к разным по размеру коробкам; открывание и закрывание сосудов с завинчивающимися крышками, пробками;</li> <li>• пользование клавишными и кнопочными выключателями; заполнение мелкими предметами сосудов с широким и узким горлышком;</li> <li>• набирание ложкой сахара (крупы);</li> <li>• опускание больших (маленьких) шаров в соответствующие отверстия;</li> <li>• нанизывание колец на штырь;</li> <li>• нанизывание крупных бус на проволоку, шпагат, тонкий шнур;</li> <li>• нанизывание колец пирамидки с учетом цвета; удерживание предмета одной (двумя) руками, подбрасывание его, толкание;</li> <li>• складывание трех составной матрешки.</li> </ul> <p>Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор предметов различной длины для доставания объекта, находящегося в труднодоступном месте (достать мяч из-под шкафа, дивана);</li> <li>• использование ключа (задвижки) для закрывания, открывания двери.</li> </ul> <p>Обучение ощупыванию предметов двумя и одной рукой. Узнавание знакомых предметов на ощупь (при выборе из 6—7).</p> <p>Поиск предметов в окружающем пространстве. Нахождение собственных вещей, учебных принадлежностей, предметов личного пользования. Нахождение парных предметов. Нахождение предметов, соответствующих показанной картинке.</p> <p>Выполнение подражательных движений рук: «Мельница», «Замочек», «Бокс», «Топор». Воспроизведение действий, движений, изображенных на картинке. Упражнения для пальцев рук.</p> <p>Выполнение подражательных действий со сменой вида движений: «стучим — прячем».</p> <p>Действия с предметами разного цвета, формы, величины.</p>
---	-----------------	---

<p><b>6 класс (34 часа)</b>  <b>Первичное мониторинговое исследование</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p>Узнавание, различение и называние предметов по цвету (основные цвета), форме, размеру.  Группировка по цвету (размеру) предметов двух контрастных цветов (размеров). Раскладывание их в коробки, ведерки, стаканы соответствующего цвета (размера).  Раскладывание однородных предметов разных форм на две группы.  Сравнение предметов. Нахождение такого же предмета в группе других предметов по качественному признаку — цвет (форма, размер).  Чередование предметов через один элемент:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по цвету (красный — синий — красный — синий);</li> <li>• по форме (шар — куб — шар — куб);</li> <li>• по размеру (большой — маленький — большой — маленький).</li> </ul> <p>Выкладывание их в ряд.  Размещение плоскостных вкладок типа «доски Сегена» (3—5 фигур).  Узнавание и различение предметов по размеру (длинный, короткий).  Различение на ощупь величины предметов (большой, маленький) при выборе из двух резко контрастных по величине.</p>
<p><b>Конструирование</b></p>	<p><b>7</b></p>	<p>Повторение и закрепление умений, приобретенных в 5 классе.  Работа со строительным материалом (объемными фигурами), действия с ним: ощупывание, манипулирование, прием наложения друг на друга (постройка башни из 10—14 кубов одного размера, разного размера; постройка стола (куб и параллелепипед), скамейки (кубы и параллелепипед); прием приложения друг к другу (постройка дорожек из кубов, параллелепипедов), постройка стула, дивана, кровати). Выполнение построек из одноцветных деталей, выбирая из разноцветных.  Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя («Комната для куклы»).  Складывание из счетных палочек (спичек и других материалов) различных фигур по показу, об-</p>

		<p>разцу и словесной инструкции: дерево, куст, елочка, кормушка, лестница. Накладывание счетных палочек на их контурное изображение с учетом цвета: флажок, травка, колодец, качели. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.</p> <p>Складывание по подражанию и по образцу разрезных картинок из 12—13 частей, разрезанных по диагонали; из 14—15 частей, разрезанных по горизонтали и вертикали, с помощью учителя.</p>
<b>Работа с мозаикой</b>	<b>3</b>	<p>Повторение и закрепление умений, приобретенных в 5 классе.</p> <p>Выкладывание по подражанию и по образцу, памяти;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прямого длинного ряда из одноцветной мозаики;</li> <li>• двух параллельных длинных прямых рядов из мозаики двух цветов;</li> <li>• чередующегося ряда через один элемент (красный — синий — красный — синий);</li> </ul> <p>Выкладывание узоров с соблюдением цвета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Елочки и грибочки» (зеленый, красный, зеленый, красный);</li> <li>• «Башня и флаг» (вертикально 3 белых и 1 красный элемент);</li> <li>• «Гуси с гусятами» (1 белый элемент, 2 желтых, 1 белый, 2 желтых);</li> <li>• «Ромашка», «Цветок на стебле» (1 желтый элемент, вокруг 6 элементов белого цвета).</li> </ul>
Работа с пластическими материалами (тесто, пластилин)	<b>5</b>	<p>Практическое закрепление приобретенных в 5 классе навыков работы с пластическими материалами (раскатывания, разминания, разрывания, сплющивания), правил работы с ними. Формование пластических материалов различными формами. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя. Лепка по образцу и самостоятельно изделий, выполняемых в I классе.</p> <p>Освоение новых способов лепки.</p> <p>Отщипывание пальцами кусочков пластилина и скатывание мелких шариков. Лепка мелких шарообразных предметов из теста и пластилина: вишни, бусы, конфеты.</p> <p>Сплющивание шара между ладонями. Лепка по подражанию и по образцу предметов плоской формы: лепешки, блины, шляпки грибов. Обыгрывание выполняемых действий.</p> <p>Вдавливание небольших углублений на поверхности шара большим (указательным) пальцем. Лепка изделий путем вдавливания: миска, тарелка, блюдец.</p> <p>Раскатывание шара в ладонях в овал и конус. Лепка по подражанию и по образцу предметов овальной и конической формы: слива, огурец, морковь, яйцо, батон.</p> <p>Сплющивание и вытягивание шара для получения грушевидной формы.</p> <p>Лепка предметов грушевидной формы: груша, перец. Обыгрывание ситуаций с использованием данных поделок.</p> <p>Освоение приемов размазывания и надавливания совместно с учителем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• надавливание на пластилиновый шарик для прикрепления его к основе (доска, картон);</li> <li>• размазывание пластилина по поверхности, контуру (солнышко, туча, дождик);</li> <li>• дополнение пластилиновой картинки мелкими деталями (белые точки на шляпке мухомора, яблоки на дереве, точки на спине у божьей коровки).</li> </ul>

		Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.
<b>Работа с бумагой и фольгой</b>	<b>5</b>	<p>Закрепление приобретенных в 5 классе навыков работы с бумагой и фольгой.</p> <p>Упражнения с бумагой и фольгой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сгибание листа пополам;</li> <li>• складывание листа бумаги, фольги с угла на угол, по средней линии;</li> <li>• разглаживание листа от центра к краю;</li> <li>• разрывание бумаги, фольги по сгибу.</li> </ul> <p>Изготовление закладки из цветной бумаги путем сгибания.</p> <p>Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (фольги) на полосе картона в определенной последовательности слева направо или чередуя по цвету.</p> <p>Составление предметных изображений, состоящих из одной (двух) частей. Узнавание, нахождение, показывание, называние предметных изображений, состоящих из одной (двух) частей, накладывание их на контурное изображение, составление целого из частей, включение в несложные композиции. Предметная аппликация из готовых форм: «Скворечник», «Веселый снеговик», «Подводное царство» и др.</p> <p>Изготовление из бумаги стола, скамейки (без применения клея), елочных украшений. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.</p> <p>Изготовление из фольги объемных и плоских предметов: шарики разного цвета и размера, кубики, столбики, колбаска, лепешка (монетка), колечко (из колбаски), украшения для новогодней елки и т. д. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.</p>
<b>Работа с нитками и тканью</b>	<b>2</b>	<p>Закрепление приобретенных в 5 классе навыков работы с нитками и тканью. Действия с тканью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• складывание в коробку, мешок;</li> <li>• заворачивание в ткань, различную по фактуре, предметов разной формы;</li> <li>• укрывание (раскрывание) тканью куклы, себя самого, товарища.</li> </ul> <p>Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.</p> <p>Разрывание ниток (нитей) разной длины и толщины. Сортировка (группировка) ниток и лоскутов ткани по цвету.</p> <p>Наматывание ниток на картонку, катушку, сматывание в клубок.</p> <p>Скручивание нескольких толстых ниток в одну.</p> <p>Изготовление изделий из толстых ниток:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• шнурок для закрепления волос;</li> <li>• поясок;</li> <li>• ручки для сумки.</li> </ul>

<p><b>Работа с природными материалами</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p>Закрепление правил поведения на экскурсии в природу. Экскурсия в лес (парк) с целью сбора природных материалов. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя. Участие в первичной обработке природных материалов. Различение, выбор и называние природных материалов: сухие веточки, хвоя, крылатки, семена. Размещение природных материалов на хранение.</p> <p>Экскурсии на выставки работ из природных материалов. Предметная аппликация без наклеивания: «Осенние листья», «Узор из семян».</p> <p>Комбинированные работы из природных материалов и пластилина</p> <p>Практическое усвоение приемов труда при совместном с учителем изготовлении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• грибов (ножка — пластилин, шляпка — каштан);</li> <li>• ежика (туловище из пластилина, иголки из хвой).</li> </ul> <p>Составление композиций: «Ежик на лесной дорожке», «Ежик и грибы».</p>
<p><b>Итого</b></p>		<p><b>34 часа</b></p>

7 класс (68 часов)

Предметно-практические действия

9

Повторение и закрепление умений, приобретенных в 5 и 6 классах.

Выполнение по подражанию, с помощью учителя и самостоятельно следующих действий:

- сортировка мелких предметов (гороха, крупы, бобов); нанизывание колец пирамидки (из 8—10 колец) с учетом величины колец;
- нанизывание мелких бус на шнур, леску; пристегивание пластмассовых (деревянных) бельевых прищепок;
- снятие предметов со стены;
- завод механических игрушек, часов;
- опускание объемных фигур в соответствующие по форме прорези коробки, зрительно соотнося их;
- разборка и складывание трех-, четырех-, пятисоставной матрешки; умение сложить каждую матрешку отдельно; расположение матрешек в ряд по величине;
- открывание и закрывание различных кранов до упора;
- наполнение сосудов водой;
- перенос сосудов, наполненных водой, с одного места на другое;
- полив комнатных растений.

Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия:

- выбор предмета (палки, ложки, вилки) для доставания объекта из сосуда.

Сортировка предметов по их назначению.

Нахождение в окружающей обстановке предмета с заданным признаком (определенного цвета, формы, величины).

Узнавание на ощупь знакомых предметов при выборе из 9—10.

Определение на ощупь формы, величины предметов; гладкой, шершавой поверхности; мягких и твердых тел.

Первичное мониторинговое исследование	2	<p>Действия с предметами разного цвета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение и называние цвета предмета;</li> <li>• соотнесение предметов по цвету;</li> <li>• составление простых сочетаний из 12—13 цветов;</li> <li>• группировка однородных предметов по цвету;</li> <li>• чередование предметов по цвету через два элемента;</li> <li>• выкладывание их в ряд;</li> <li>• нахождение предметов по указанному цвету; классификация предметов по цвету.</li> </ul> <p>Действия с предметами разной формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование представлений о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат);</li> <li>• различение геометрических фигур; группировка геометрических фигур по форме; составление упорядоченного ряда геометрических фигур; подбор предметов к модели геометрической фигуры; составление узоров различной формы;</li> <li>• выкладывание узоров из геометрических фигур по образцу; классификация предметов по цвету и форме.</li> </ul> <p>Действия с предметами разной величины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавание и различение предметов по высоте (высокий — низкий), по ширине (широкий — узкий);</li> <li>• нахождение на ощупь по образцу предмета большого размера его меньшую пару;</li> <li>• составление сериационного ряда из трех предметов по размеру (самый большой — немного меньше — самый маленький);</li> <li>• составление сериационного ряда из трех предметов по длине (самый длинный — короче — самый короткий);</li> <li>• подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие к коробкам, баночкам крышки; пробки, подходящие к бутылочкам; мячи, шары, подходящие к отверстиям).</li> </ul>
<u>Конструирование</u>	10	<p>Повторение и закрепление умений, приобретенных в 5 и 6 классах.</p> <p>Закрепление приемов наложения и приложения в работе со строительным материалом (объемными фигурами). Выполнение построек и фигур из 15—16 объемных и плоских форм по показу и по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• постройка башни из 3—5 кубов одинаковых и разных по размеру, цвету;</li> <li>• постройка двухэтажного и выше дома с крышей из кубов и призмы, с воротами, гаражом;</li> <li>• постройка дорожек, заборов из различного по форме материала;</li> <li>• постройка поезда, автомобиля.</li> </ul> <p>Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.</p> <p>Выполнение знакомых построек по словесной инструкции.</p>

		<p>Составление из счетных палочек предметов, узоров, фигур по образцу, картинке, вербальной инструкции: дом, машина, молоток, ворота и др.</p> <p>Складывание разрезных картинок из 10—15 частей разных форм. Заполнение вкладок в сказочных иллюстрациях с вырезанными частями. Складывание картинки из 9—15 кубиков с картинками.</p> <p>Складывание простых изображений из разобщенных частей по образцу: кот (голова, хвост, туловище), елочка, неваляшка, кукла, машина.</p>
<u>Работа с мозаикой</u>	<b>6</b>	<p>Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в 5 и 6 классах.</p> <p>Выкладывание по подражанию и образцу чередующихся рядов из деталей двух цветов через два элемента (красный — два синих — красный и т. д.).</p> <p>Выкладывание чередующихся рядов из деталей трех цветов (красный — зеленый — белый и т. д.).</p> <p>Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров и цветов по опорным точкам: треугольник, прямоугольник, квадрат.</p> <p>Выкладывание простых узоров и сюжетов по показу и по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• букет из трех цветов разного цвета на стеблях;</li> <li>• дом с крышей и трубой;</li> <li>• елочка;</li> <li>• снежинка;</li> <li>• коврик.</li> </ul>
Работа с пластическими материалами (тесто, пластилин)	<b>18</b>	<p>Практическое закрепление приобретенных в 5 и 6 классах умений и навыков работы с пластическими материалами.</p> <p>Узнавание, различение, называние объектов лепки и необходимых материалов и инструментов.</p> <p>Предварительное наблюдение за реальным предметом, который будут лепить. Его тактильное обследование. Выделение характерных признаков предмета, его частей (элементов) с помощью учителя.</p> <p>Анализ образца изделия с помощью учителя.</p> <p>Лепка по подражанию (образцу) предметов, включающих несколько элементов шаровидной формы: снеговик, пирамидка, кукла-неваляшка и др.</p> <p>Лепка знакомых букв (цифр). Использование при лепке всех приобретенных ранее навыков.</p> <p>Освоение новых приемов лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соединение деталей примазыванием;</li> <li>• прищипывание;</li> <li>• вдавливание;</li> <li>• простейшее оттягивание небольших деталей (клюв).</li> </ul> <p>Создание пластилиновых картин.</p> <p>Резание шара ниткой на две половинки.</p> <p>Лепка посуды из одного куска пластилина (тарелка, миска, блюдце), из двух кусков (чашка, ложка,</p>



		<p>кувшин).</p> <p>Лепка предметов из 2—5 частей: рыбка, грибы разной величины, большая и маленькая чашки, корзина с ручкой, пирамидка, снеговик, утенок, зайчик.</p> <p>Составление композиций: «Грибная поляна», «Фрукты на подносе», «Корзина с фруктами».</p> <p>Размещение поделок на столе, полке. Обыгрывание ситуаций с поделками.</p>
<u>Работа с бумагой и фольгой</u>	<b>10</b>	<p>Закрепление приобретенных в 5 и 6 классах навыков работы с бумагой и фольгой.</p> <p>Упражнения с бумагой и фольгой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сгибание бумаги, фольги до обозначенной линии;</li> <li>• сгибание квадратного листа бумаги (фольги) с угла на угол по диагонали;</li> <li>• разгибание и разглаживание бумаги (фольги) ладонью и пальцами.</li> </ul> <p>Узнавание, различение, называние инструментов для работы с бумагой (фольгой): клеевой карандаш, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисточка, шаблоны.</p> <p>Изготовление изделий из бумаги: тетрадь из 3—4 листов бумаги с обложкой, конверт, письмо-треугольник, пакетик для семян.</p> <p>Изготовление из фольги различных предметов: мисочка (тарелочка), чашка, стул, стол (из одной или двух частей), скамейка, корона и т. д. Обыгрывание ситуаций с использованием поделок под руководством учителя.</p> <p>Назначение клеевого карандаша. Приемы наклеивания клеевым карандашом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• размещение деталей наклеиваемой стороной вверх;</li> <li>• правильное держание клеевого карандаша;</li> <li>• равномерное нанесение клея на наклеиваемую деталь;</li> <li>• размещение детали на листе наклеивания;</li> <li>• прижимание и приглаживание детали тряпочкой.</li> </ul> <p>Наклеивание с использованием клеевого карандаша готовых геометрических фигур на закладки, коробки. Наклеивание простых готовых форм на контур.</p> <p>Аппликация с наклеиванием: «Елочки», «Желуди», «Тучки», «Подсолнухи».</p> <p>Складывание и наклеивание фигур, предметных изображений, состоящих из одной (двух) готовых частей.</p> <p>Выполнение изделий из бумаги с применением клеевого карандаша: флажки из цветной бумаги, цепочки из двух разноцветных полос, елочные украшения.</p> <p>Работа с ножницами. Правила техники безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Приемы резания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• держание заготовки одной рукой;</li> <li>• правильный захват ножниц пальцами второй руки;</li> <li>• широкое разведение лезвий ножниц и неполное их сведение.</li> </ul> <p>Резание с помощью педагога бумаги (фольги) по прямой линии.</p>

		<p>Вырезание полос по предварительной разметке педагога.  Резание полосы бумаги (фольги) на квадраты и прямоугольники.  Резание квадрата на треугольники по разметке педагога.  Изготовление геометрического материала.</p>
<u>Работа с нитками и тканью</u>	<b>4</b>	<p>Закрепление навыков работы с нитками и тканью, приобретенных в 5 и 6 классах.  Использование ткани в качестве элемента одежды: шарф, косынка, лента. Использование ткани в качестве предметов быта: салфетки, скатерть, покрывало, занавески (накрывание стола, застилание кровати и т. д.). Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.  Распределение ниток, лоскутов ткани по цвету, длине, толщине.  Составление коллекции ниток и наклеивание их на картон. Наматывание ниток на катушку («Кто быстрее?»). Сматывание ниток в клубок («Волшебный клубок»). Плетение шнура из двух толстых ниток разного цвета. Изготовление закладки для книг. Завязывание узелков на концах ниток. Связывание ниток. Завязывание толстых ниток бантиком. Разрезание ниток и ткани ножницами.  Упражнения в шнуровке в виде геометрических фигур и предметных изображений с несложным контуром через постепенно уменьшающиеся отверстия в картоне. Использование различных видов застежек на ткани.  Аппликация из ниток: «Осенний лес».</p>
<u>Работа с природными материалами</u>	<b>7</b>	<p>Охрана природы при заготовке природных материалов. Правила сбора и хранения природных материалов. Виды природных материалов, возможности их использования при изготовлении поделок.  Первичная обработка природных материалов в процессе сбора и подготовки к хранению.  Изготовление изделий по показу (образцу):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стрекоза, бабочка (туловище из пластилина, крылья — крылатки клена);</li> <li>• мышка (туловище — желудь, хвост — нитки (проволока));</li> <li>• паук (туловище — скорлупа грецкого ореха, заполненная пластилином, лапки — тонкие палочки).</li> </ul> <p>Соединение деталей с помощью пластилина.  Предметная аппликация из сухих листьев, зерна. Размещение и закрепление поделок на подставке.  Игровые действия с поделками.</p>
Итоговое мониторинговое исследование	<b>2</b>	
<b>Итого</b>	<b>68 часов</b>	

8 класс (68 часов)

Предметно-практические действия

9

Повторение и закрепление умений, приобретенных в 5—7 классах.

Выполнение по образцу и самостоятельно следующих действий:

- открывание и закрывание коробок (футляров) с механической защелкой; определение того, что в них можно поместить;

- использование ключа для открывания и закрывания замка в шкафу или ящике стола;

- открывание и закрывание задвижек и щеколд на окнах, дверцах шкафа;

- застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молний. Определение причины явления, когда она хорошо видна: почему не задвигается ящик стола (найти предмет, который мешает); устранение источника опасности на пути (отодвинуть мешающий проходу предмет, убрать разбросанные игрушки, стул на пути и др.).

Определение на ощупь формы, величины предмета, мягких и твердых тел, температурных характеристик (холодный, теплый, горячий).

Складывание пирамидки из 6—8 колец по возрастающей и убывающей величине.

Сборка и разборка трех-, четырех-, пятисоставных матрешек. Вкладывание одной матрешки в другую с учетом величины. Включение матрешек и других предметов в ряд по величине.

Действия с предметами разного цвета:

- подбор предметов по слову, обозначающему цвет;

- обобщение предметов по признаку «цвет»;

Первичное мониторинговое исследование	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотнесение разнородных предметов по цвету;</li> <li>• составление простых сочетаний из 5—6 цветов;</li> <li>• подбор разнородных предметов по цвету;</li> <li>• исключение лишнего предмета по цвету.</li> </ul> <p>Действия с предметами разной формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различение и называние геометрических фигур;</li> <li>• сравнение предметов по форме;</li> <li>• обводка фигур по контуру;</li> <li>• штриховка геометрических фигур;</li> <li>• подбор предметов к эталону — форме;</li> <li>• расположение моделей геометрических фигур, чередуя их цвет;</li> <li>• исключение лишнего предмета по форме.</li> </ul> <p>Действия с предметами разной величины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опускание больших и маленьких шариков в соответствующие отверстия;</li> <li>• соотнесение разнородных предметов по размеру;</li> <li>• различение, группировка, сериация предметов по размерам (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий);</li> <li>• составление сериационных рядов по высоте и длине;</li> <li>• исключение лишнего по величине.</li> </ul> <p>Классификация предметов по цвету, форме, величине.</p>
<u>Конструирование</u>	10	<p>Повторение и закрепление умений и навыков работы со строительным материалом, приобретенных в 5—7 классах.</p> <p>Постройка различных зданий из 6—10 элементов (дом в несколько этажей и т. д.).</p> <p>Постройка из строительного материала улицы после предварительного наблюдения за действиями учителя и описания особенностей улицы (дома, забор, машины). Обыгрывание различных ситуаций под руководством учителя.</p> <p>Составление из счетных палочек (спичек, соломинок, полосок картона) различных фигур, узоров, букв, цифр.</p> <p>Складывание разрезных предметных и сюжетных картинок.</p> <p>Составление из сборно-разборных деталей различных предметов.</p> <p>Составление предметов из частей, разных по форме и цвету: кувшин, рыбка, бабочка, гриб.</p> <p>Составление предметов из геометрических фигур: кукла, машина, цыпленок, утенок.</p> <p>Составление узоров, орнаментов из геометрических фигур в полосе (в квадрате, в круге).</p>
<u>Работа с мозаикой</u>	6	<p>Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в 5—7 классах.</p> <p>Выкладывание чередующихся рядов из деталей трех-четырех цветов через два-три элемента.</p> <p>Выкладывание по образцу и самостоятельно:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• геометрических фигур разных размеров и цветов;</li> <li>• несложных узоров;</li> <li>• простых сюжетов;</li> <li>• букв, цифр.</li> </ul>
Работа с пластическими материалами (тесто, пластилин)	16	<p>Практическое повторение и закрепление приобретенных в 5—7 классах умений и навыков работы с пластическими материалами.</p> <p>Правила безопасности труда, санитарии и гигиены при работе с пластическими материалами.</p> <p>Организация рабочего места. Способы подготовки пластических материалов к работе.</p> <p>Лепка по заданию учителя и по собственному выбору знакомых предметов: посуда, игрушки. Лепка предметов шарообразной, конической, грушевидной формы после их наблюдения и тактильного обследования: овощи, фрукты, ягоды. Составление композиций: «Фрукты на подносе», «Овощи в корзине».</p> <p>Сравнение предметов по форме, цвету, величине с помощью учителя. Определение сходства и различия. Анализ образца, выделение конструктивных частей изделия с помощью учителя.</p> <p>Нахождение и показ элементов изделия, выделение признаков, которые называет педагог. Называние поделок. Ответы на вопросы учителя о выполненных действиях.</p> <p>Закрепление приемов размазывания и надавливания: изготовление пластилиновых аппликаций, дополнение картинки недостающими деталями, нанизывание пластилиновых шариков на твердую основу (палочку, спичку).</p> <p>Освоение приема вдавливания: использование различных материалов (ракушки, камешки, крышки от бутылок, пуговицы, бусины, палочки, крупы, горох, фасоль и т. д.) для вдавливания в пластилиновую или тестовую основу, создание сюжетных композиций (булочка с изюмом, шоколад с орехами, огород, гусеница, цветок и т. д.). Обыгрывание ситуаций с предметами под руководством учителя.</p> <p>Лепка предметов, состоящих из нескольких элементов: чайник для заварки, кувшин с ручкой, чашка с блюдцем. Организация выставки работ учащихся.</p>
Работа с бумагой и фольгой	12	<p>Повторение и закрепление умений и навыков работы с бумагой (фольгой), приобретенных в 5—7 классах.</p> <p>Складывание бумаги. Изготовление с помощью педагога и самостоятельно летающих игрушек (3—5 сгибов).</p> <p>Разметка по трафаретам и шаблонам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расположение изделия на столе;</li> <li>• размещение на изделии трафарета (шаблона);</li> <li>• обведение по внутреннему контуру (трафарет);</li> <li>• обведение по внешнему контуру (шаблон).</li> </ul> <p>Раскрашивание и штриховка фигур цветными карандашами и фломастерами.</p>

		<p>Техника безопасности при работе с ножницами. Резание по пунктирной линии. Разметка бумаги сгибанием. Резание бумаги по сгибу. Резание ножницами по дуге, кривым линиям. Вырезание из листа бумаги, сложенного пополам, изображений овощей, фруктов по разметке. Вырезание ножницами геометрических фигур по шаблонам. Обыгрывание выполняемых действий.</p> <p>Изготовление стаканчиков, пакетиков, закладок, открыток из бумаги.</p> <p>Изготовление бус, гирлянд из кубов, шариков, лепешек, колбасок, сделанных из фольги разного цвета. Обыгрывание ситуаций, связанных с использованием данных поделок.</p> <p>Наклеивание с использованием клея и кисточки. Приемы наклеивания. Умение пользоваться клеем и кисточкой. Соблюдение последовательности и аккуратности в работе.</p> <p>Наклеивание простейших форм на контур. Выполнение предметных и сюжетных аппликаций.</p> <p>Называние объектов аппликации и необходимых материалов. Рациональное размещение деталей аппликации. Намазывание и наклеивание деталей аппликации.</p> <p>Ремонт учебников, книг. Составление по образцу орнамента в полосе (круге, квадрате) из геометрических фигур, цветов, листьев.</p> <p>Украшение геометрическим орнаментом, фигурами из фольги и предметной аппликацией закладок, открыток, коробочек.</p> <p>Аппликации из фольги: бант, грибок, цветок, месяц, звезды, телевизор, геометрические фигуры.</p> <p>Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.</p>
<p><u>Работа с нитками и тканью</u></p>	<p>5</p>	<p>Повторение и закрепление умений и навыков работы с нитками и тканью, приобретенных в 5—7 классах.</p> <p>Разрезание ткани ножницами в произвольном порядке и по разметке.</p> <p>Завязывание и развязывание косынки, ленты, узлов на ткани.</p> <p>Витье шнура из толстых ниток различного цвета. Завязывание узелка на шнурке, завязывание шнурка бантиком.</p> <p>Вдевание шнура через отверстия (шнуровка обуви, одежды, геометрических фигур, букв, других предметов с несложным контуром).</p> <p>Знакомство с иглой. Правила безопасного хранения игл. Техника безопасной работы с иглой. Прокалывание иглой бумаги, картона, ткани по контуру. Отматывание и отрезание нитки нужной длины. Вдевание нитки в иголку с широким ушком. Завязывание узелка на конце нити. Нанизывание на нить пуговиц, бусинок, бисера. Шитье по проколам способом «игла вверх — игла вниз» на полоске картона (закладка для книг), на ткани.</p> <p>Наблюдение за пришиванием пуговиц с двумя отверстиями педагогом. Выполнение этого действия под руководством педагога.</p> <p>Выполнение аппликации из ниток: «Аист ходит по болоту» и др.</p>

<u>Работа с природными материалами</u>	<b>6</b>	<p>Повторение и закрепление умений и навыков работы, приобретенных в 5—7 классах.</p> <p>Сбор, первичная обработка, сортировка по форме, размеру и другим признакам природных материалов, размещение их на хранение.</p> <p>Составление коллекции природных материалов. Сходство природных материалов с изображаемыми объектами по форме и другим признакам.</p> <p>Хрупкость засушенных листьев. Правила их наклеивания.</p> <p>Аппликации из сухих листьев: узоры в полосе, круге, предметные изображения («Осень», «Попугай», «Аист», «Зайка и морковь» и др.). Аппликации из лепестков, травинок, зерна, семян: «Курица и цыплята», «Цветок».</p>
Итоговое мониторинговое исследование	<b>2</b>	<p>Выполнение изделий по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• птичка (туловище из шишки ели, голова — желудь, крылья — листья, веточки, проволока);</li> <li>• кораблик (основание — скорлупа грецкого ореха, мачта — палочка, парус — лист дерева, соединяющий материал — пластилин);</li> <li>• рыбка (туловище — шишка, плавники — пластилин, хвост — перо).</li> </ul> <p>Составление композиций: «Птичка на ветке», «Рыбка и кораблик».</p> <p>Размещение и закрепление поделок на подставке. Выставка поделок.</p>
Всего	<b>68 часов</b>	

#### 9 класс (34 часа)

<b>Предметно-практические действия</b>	<b>4</b>	<p>Наблюдение за предметно-манипулятивной деятельностью педагога. Наблюдение за движущимися предметами, картинками. Ожидание появления предметами, картинками из-за экрана в определенном месте.</p> <p>Прослеживание движения показываемого учителем предмета за экраном. Ожидание появления предмета в двух определенных местах. Узнавание знакомых предметов. Нахождение знакомых предметов среди 12—15 незнакомых.</p> <p>Выбор своей предметами, картинками среди других. Выбор которую назвал педагог, из 10—13 других. Запоминание предмета, картинки, которые находятся на столе у педагога, их нахождение в классе.</p>
		<p>Узнавание, нахождение, показ и отбор парных предметов. Соотнесение предмета с его изображением на картинке.</p> <p>Выполнение простых подражательных движений: «делаем вместе» — движения рук, кистей.</p>

	<p>Выполнение совместно, полусопряженно и по подражанию следующих действий с предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• катание шариков в определенном направлении; складывание шариков в емкости;</li> <li>• перекалывание предметов из одной емкости в другую; открывание и закрывание двери, коробок, матрешек; нажатие на кнопку звонка для длительного (кратковременного) звучания;</li> <li>• складывание предметов в коробку так, чтобы ее можно было закрыть крышкой;</li> <li>• нанизывание предметов одинакового размера с отверстиями на стержень;</li> <li>• закручивание руками крупных пластмассовых или деревянных гаек на толстом стержне с резьбой, закручивание крышек; складывание двухместной матрешки.</li> </ul> <p>Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование стула (скамейки) для доставания предмета, находящегося высоко;</li> <li>• выбор предмета для доставания объекта, находящегося в труднодоступном месте.</li> </ul> <p>Действия с предметами разного цвета, формы, величины.</p> <p>Узнавание предметов и различение их:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по цвету (красный, синий, желтый);</li> <li>• по форме (шар, куб);</li> <li>• по размеру (большой, маленький).</li> </ul> <p>Выбор совместно, полусопряженно, по подражанию, по образцу предметов одного цвета (формы, размера) из 9—10 предметов двух контрастных цветов (объемных форм, двух контрастных размеров).</p> <p>Сравнение предметов по цвету (форме, размеру) путем прикладывания их друг к другу.</p> <p>Группировка однородных предметов по цвету (форме, размеру). Нанизывание предметов определенного цвета на стержень (шнур) такого же цвета. Размещение кубиков одного цвета на таблицах соответствующего цвета. Выкладывание цветных предметов на лентах (полосках) соответствующего цвета.</p> <p>Отбор и нанизывание больших и маленьких колец на стержни.</p> <p>Размещение в ряд различных по размеру предметов.</p>
<p><b>Конструирование</b></p>	<p><b>6</b> Знакомство со строительным материалом (объемными фигурами): куб, параллелепипед (кирпичик), треугольная призма. Действия с ним: ощупывание, манипулирование, наложение друг на друга. Постройка и обыгрывание с помощью педагога из наборов строительных материалов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• башни из 12—15 кубов одинакового размера;</li> <li>• дорожки из брусков одинакового размера;</li> <li>• дома из куба и призмы;</li> <li>• ворот из кубов и параллелепипеда.</li> </ul> <p>Пространственное расположение деталей одной формы и разных (не более двух) форм: забор из кубиков; забор из кубиков и кирпичиков; рельсы для поезда; стол и стул.</p> <p>Практическое знакомство со счетными палочками. Раскладывание их на столе произвольно. Узнавание, различение и отбор счетных палочек с учетом цвета. Накладывание счетных палочек на контурное изображение.</p>



	<p>Складывание из счетных палочек простейших фигур (совместно, по подражанию и по образцу):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ворота;</li> <li>• дорожки,</li> <li>• тропинки;</li> <li>• окно,</li> <li>• домики;</li> <li>• конура;</li> <li>• грибок,</li> <li>• качели;</li> <li>• стульчик.</li> </ul> <p>Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.</p> <p>Складывание разрезных картинок из двух частей, разрезанных по вертикали или горизонтали, с предварительным рассматриванием целостного изображения.</p>
<p>Работа с пластическими материалами (тесто, пластилин)</p>	<p><b>4</b> Правила работы с тестом и пластилином. Цвет пластилина, свойства теста и пластилина. Лепка учителем предметов с комментированием. Упражнения в узнавании в лепных поделках реальных объектов, в распознавании в ближайшем окружении предметов из теста (хлебобулочные, кондитерские изделия). Формование пластических материалов специальными формами, крышечками от баночек, коробочками и т. д. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.</p> <p>Обучение разнообразным приемам действий с пластическими материалами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отрывание кусочков теста, пластилина пальцами; сплющивание кусочков теста, пластилина между ладонями; разминание (ладонью и пальцами на подкладной доске, двумя ладонями);</li> <li>• «шлепанье» (похлопывание ладонью по тесту или пластилину);</li> <li>• разрывание кусочков пластилина, теста; раскатывание небольших кусочков теста и пластилина ладонью на подкладной доске (палочки, столбики);</li> <li>• соединение концов палочки в кольцо, с примазыванием места соединения;</li> <li>• разрезание палочки стеклой.</li> </ul> <p>Изготовление совместно с педагогом из палочек на основе образца:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• забора из палочек (столбиков) одинаковой длины и толщины;</li> <li>• лесенки;</li> <li>• больших и маленьких бубликов;</li> <li>• колец одинакового (разного) диаметра и цвета;</li> <li>• цепочки из колец;</li> <li>• пирамидки из колец;</li> <li>• геометрических фигур.</li> </ul> <p>Скатывание шара из пластических материалов на подкладной доске и в ладонях. Совместное с педагогом</p>

	<p>изготовление предметов шаровидной формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• большой и маленький мячи;</li> <li>• конфеты-шарики разного цвета и размера;</li> <li>• бусы, колобок, фрукты.</li> </ul> <p>Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.</p>
<p><b>Работа с бумагой и фольгой</b></p>	<p><b>9</b> Практическое знакомство с бумагой и фольгой. Упражнения с бумагой и фольгой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сминание;</li> <li>• разглаживание ладонью; разрывание;</li> <li>• отрывание небольших кусочков;</li> <li>• сгибание по прямым линиям произвольно (в любом направлении);</li> <li>• разгибание и разглаживание листа по месту сгиба.</li> </ul> <p>Свойства бумаги и фольги. Цвет бумаги и фольги. Наблюдение за использованием бумаги и фольги. Сминание отходов бумаги (фольги) в комки, помещение их в корзину для мусора. Изготовление шариков из тонкой (газетной) бумаги, фольги, выполнение с ними игровых действий.</p> <p>Обертывание тонкой цветной бумагой, фольгой небольших предметов шаровидной и цилиндрической формы: конфеты в обертке, «волшебная палочка», вазочка — стакан, обернутый фольгой.</p> <p>Складывание бумаги (фольги). Приемы складывания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расположение листа на столе;</li> <li>• сгибание части листа;</li> <li>• совмещение сторон и углов листа;</li> <li>• проглаживание линии сгиба.</li> </ul> <p>Участие в изготовлении педагогом летающих игрушек (проглаживание линии сгиба), выполнение с ними игровых действий.</p> <p>Складывание бумажных салфеток. Размещение их в салфетницах.</p> <p>Составление наборов цветной бумаги (3—4 листа).</p> <p>Складывание прямоугольных полосок бумаги вдвое. Составление из них с помощью педагога «книжечек».</p> <p>Подвижная аппликации из готовых деталей: «Мои игрушки», «Листопад», «Овощи рассыпались» и др.</p> <p>Составление предметных изображений, состоящих из одной части.</p> <p>Узнавание, нахождение, показывание, называние предметных изображений, накладывание их на контурное изображение, включение в несложные композиции.</p> <p>Предметная аппликация из готовых форм: «Солнышко лучистое», «Румяный колобок», «Пушистая елочка», «Мой кораблик», «Воздушный шарик» и др.</p>

<b>Работа с нитками и тканью</b>	<b>5</b>	<p>Знакомство с тканью. Действия с тканью: захват, удержание, сминание, разглаживание, вытягивание. Обыгрывание выполняемых действий с помощью учителя.</p> <p>Наблюдения за шитьем и пришиванием пуговиц, выполняемым педагогом.</p> <p>Применение ниток. Свойства ниток: толщина, цвет, прочность.</p> <p>Разрывание тонких, непрочных ниток.</p> <p>Наматывание ниток на картонку, катушку из дерева, из пластмассы.</p> <p>Сматывание ниток в клубок. Размотка трикотажного срыва.</p>
<b>Работа с природными материалами</b>	<b>6</b>	<p>Правила поведения на экскурсии в природе. Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов. Узнавание, различение, называние растений и собираемых природных материалов (желуди, листья, каштаны). Вместе с педагогом сбор природных материалов (поднимание, отрывание). Сортировка, первичная обработка, размещение на хранение природных материалов.</p> <p>Составление букетов из осенних листьев. Подвижная аппликация из сухих листьев. Накладывание совместно с учителем сухих листьев на соответствующее контурное изображение без наклеивания.</p>
<b>Итого</b>		<b>34 часа</b>

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Автор</b>	<b>Класс</b>	<b>Наличие электронного приложения</b>
<b>Учебно-методические пособия</b>				
<b>1.</b>	Специальная индивидуальная программа развития для детей с нарушениями интеллекта: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 64 с.	Баранова Т.Ф., Мартыненко С.М., Басангова Б.М., Шоркина Т.Д..	5-9	-
<b>2.</b>	Развитие элементарных математических представлений. Коррекционно-развивающее обучение.	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва.	5-9	-
<b>3.</b>	Обучение детей с нарушением интеллектуального развития.	Пузанов Б.П	5-9	-
<b>4.</b>	Письмо. Развитие речи. 1-4 классы: конспекты занятий, дифференцированные задания.	Н. В. Додух	5-9	-

## ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОГО ОБОРУДОВАНИЯ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ

№	Наименование учебного оборудования	Класс
<b>I. Учебное оборудование</b>		
1.	Предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины, пирамидки);	5-9
2.	Звучащие предметы для встряхивания;	5-9
3.	Предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);	5-9
4	Вставления (стаканчики одинаковой величины);	5-9
5	Различные по форме, величине, цвету наборы материала (пуговицы, ракушки, шишки, засушенные листья);	5-9
6	Наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);	5-9
7	Паззлы (из 10-ти, 20-ти, 50-ти частей (до 100));	5-9
8	Мозаики;	5-9
9	Пиктограммы с изображениями занятий моментов и др. событий;	5-9
10	Волшебные мешочки (наполняемость по мере изучения новой темы);	5-9
11	Лото ассоциации; Лото буквы и цифры;	5-9
12	Деревянные конструкторы;	5-9
13	Шнуровка: обувь;	5-9
14	Счетные палочки, образцы для выкладывания счетных палочек;	5-9
15	Обводка по точкам;	5-9
16	Разборные деревянные машинки, деревянные ворота, нарисованная дорога, игрушечные самолеты;	5-9
17	Мягкие паззлы вкладыши (домики, животные, геометрические фигуры);	5-9
18	Мягкая основа для мозаики;	5-9
19	Прищепки, основы для прищепок;	5-9
20	Деревянный ящик с песком, образцы рисунков для песка;	5-9
21	Графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы).	5-9
22	Пластилин, доска для пластилина, стеки	5-9
23	Нитки, иголки	5-9
<b>II. Компьютерная техника и интерактивное оборудование</b>		
1.	Ноутбук	5-9
2.	Проектор	5-9
3.	Экран	5-9

**ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ,  
ПРИМЕНЯЕМЫХ В ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА (КУРСА)**

**Электронные образовательные ресурсы**

1. Видео физминуток, гимнастики для глаз <https://infourok.ru/user/yuzva-ekaterina-vyacheslavovna/page/video-fizminutok-gimnastiki-dlya-glaz-i-dlya-nod>

**Свободные образовательные Интернет-ресурсы**

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
2. Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru>
3. Корпорация Российский учебник <https://rosuchebnik.ru/catalog/>
4. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
5. Сайт «Электронные образовательные ресурсы» <http://eorhelp.ru/>
6. Уроки – конспекты <https://pedsovet.org/>
7. Все для учителя <http://www.uroki.net/index.htm>

**Приложение 2.**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 класс (34 часа)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Планируемые результаты		
			План	Корр	Личностные	Предметные	Метапредметные результаты
<b>Предметно-практические действия (5 часов)</b>							
1-2	Геометрические фигуры. Узнавание, различение и называние предметов по цвету (основные цвета), форме, размеру.	2			- осознает, что может, а что ему пока не удастся; - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);	Поиск предметов в окружающем пространстве. Нахождение собственных вещей, учебных принадлежностей, предметов личного	- организовывать рабочее место - принимать цели и произвольно включаться в деятельность

					- охотно участвует в совместной деятельности, сюжетно-ролевых играх - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	пользования. Нахождение парных предметов. Нахождение предметов, соответствующих показанной картинке. Воспроизведение действий, движений, изображенных на картинке.  Упражнения для пальцев рук.	- выполняет стереотипную инструкцию - использует по назначению учебные материалы - подражает действиям, выполняемым педагогом - при организующей, направляющей помощи способен выполнить поручение от начала до конца.
3	Игра «Что привез нам мишка?».	1					
4	«Что лишнее».	1					
5	«Светофор»	1					
<b>Конструирование (3 часа)</b>							
6-7	Работа со строительным материалом. Складывание из счетных палочек (спичек и других материалов) различных фигур по показу, образцу и словесной инструкции: дерево, куст, елочка, кормушка, лестница.	2			-проявляет мотивацию благополучия, желает заслужить одобрение -воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями	Выполнение построек из одноцветных деталей, выбирая из разноцветных. Складывание из счетных палочек (спичек и других материалов) различных фигур по показу, образцу и словесной инструкции: дерево, куст, елочка, кормушка, лестница.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления

8	Конструирование по образцу «Волшебные кирпичики»	1					
<b>Работа с мозаикой (4 часа)</b>							
9-10	Геометрический орнамент.	2			<ul style="list-style-type: none"> <li>-испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)</li> <li>- осознает, что может, а что ему пока не удастся</li> <li>- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх)</li> <li>- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)</li> </ul>	<p>Выкладывание по подражанию и по образцу: прямого длинного ряда из одноцветной мозаики; двух параллельных длинных прямых рядов из мозаики двух цветов; чередующегося ряда через один элемент (красный — синий — красный — синий);</p> <p>Выкладывание узоров с соблюдением цвета:</p>	<p>последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-организовывать рабочее место</li> <li>- переключает взгляд с одного предмета на другой</li> <li>- подражает действиям, выполняемым педагогом</li> <li>- при организующей, направляющей помощи способен выполнить сильное задание</li> </ul>
11-12	Выкладывание свободного узора по замыслу.	2					
<b>Работа с пластическими материалами (тесто, пластилин) (8 часов)</b>							
13-14	Лепка по подражанию и по образцу предметов плоской формы: лепешки, блины, шляпки грибов.	2			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека</li> <li>- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях</li> <li>- Воспитание патриотизма, чувства гордости за</li> </ul>	<p>Отщипывание пальцами кусочков пластилина и скатывание мелких шариков.</p> <p>Лепка мелких шарообразных предметов из теста и пластилина: вишни, бусы, конфеты.</p> <p>Сплющивание шара между ладонями. Лепка по подражанию и по образцу предметов плоской формы: лепешки, блины, шляпки гри-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Принимать цели и произвольно включаться в деятельность;</li> <li>- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</li> <li>- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной за-</li> </ul>
15-16	Лепка на плоскости "Ягодная корзина: клубника"	2					
17-18	Лепка изделий: «Пластилиновый зоопарк»	2					



19-20	Лепка мелких предметов из теста и пластилина: вишни, бусы, конфеты.	2			<p>свою Родину, российский народ и историю России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</li> <li>- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</li> <li>- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</li> </ul>	<p>бов. Обыгрывание выполняемых действий.</p> <p>Вдавливание небольших углублений на поверхности шара большим (указательным) пальцем. Лепка изделий путем вдавливания: миска, тарелка, блюдец.</p> <p>Раскатывание шара в ладонях в овал и конус. Лепка по подражанию и по образцу предметов овальной и конической формы: слива, огурец, морковь, яйцо, батон.</p> <p>Сплющивание и вытягивание шара для получения грушевидной формы.</p> <p>Лепка предметов грушевидной формы: груша, перец.</p> <p>Обыгрывание ситуаций с использованием данных поделок.</p> <p>Освоение приемов размазывания и надавливания совместно с учителем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>надавливание на пластилиновый шарик для прикрепления его к основе (доска, картон);</li> <li>размазывание пластилина по поверхности, контуру (солнышко, туча, дождик);</li> <li>дополнение пластилиновой картинке мелкими деталями (белые точки на шляпке мухомора, яблоки на дереве,</li> </ul>	<p>дачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и оценку событий.</li> </ul>
-------	---	---	--	--	---	---	---

						точки на спине у божьей коровки	
<b>Работа с бумагой и фольгой (6 часов)</b>							
21-22	Обрывная аппликация "Рукавички с узором".	2			<p>- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.</p>	<p>Изготовление закладки из цветной бумаги путем сгибания.</p> <p>Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (фольги) на полосе картона в определенной последовательности слева направо или чередуя по цвету.</p> <p>Составление предметных изображений, состоящих из одной (двух) частей. Узнавание, нахождение, показывание, называние предметных изображений, состоящих из одной (двух) частей, наклеивание их на контурное изображение, составление целого из частей, включение в несложные композиции. Предметная аппликация из готовых форм: «Скворечник», «Веселый снеговик», «Подводное царство» и др.</p> <p>Изготовление из бумаги стола, скамейки (без применения клея), елочных украшений. Обыгрывание вы-</p>	<p>- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>
23-24	Аппликация из салфеток «Букет тюльпанов».	2					
25-26	Аппликация из бумаги и фольги «Три кота» из геометрических фигур	2					

						полняемых действий под руководством учителя. Изготовление из фольги объемных и плоских предметов: шарики разного цвета и размера, кубики, столбики, колбаска, лепешка (монетка), колечко (из колбаски), украшения для новогодней елки и т. д. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.	
<b>Работа с нитками и тканью(2 часа)</b>							
27	Наматывание ниток на картонку, катушку, сматывание в клубок.	1			Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. - Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.	Разрывание ниток (нитей) разной длины и толщины. Сортировка (группировка) ниток и лоскутов ткани по цвету. Наматывание ниток на картонку, катушку, сматывание в клубок. Скручивание нескольких толстых ниток в одну.	Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и оценку событий.
28	Витье шнура из толстых ниток различного цвета.	1					
<b>Работа с природными материалами (4 часа)</b>							
29-30	Работа с природным материалом. Составление композиции «Ежик и грибы».	2			Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. - Формирование уважительного отношения к	Закрепление правил поведения на экскурсии в природу. Экскурсия в лес (парк) с целью сбора природных материалов. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя. Участие в первичной обработке природных мате-	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. - Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной за-

					иному мнению, истории и культуре других народов.	риалов.	дачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения
31-32	Выполнение аппликации из природного материала.	2				Различение, выбор и название природных материалов: сухие веточки, хвоя, крылатки, семена. Размещение природных материалов на хранение.	результата.
33-34	Мониторинговое исследование	2					
<b>Всего</b>		<b>34 часа</b>					

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс (34 часа)

№ п/ п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведе- ния		Планируемые результаты		
			план	корр	Личностные	Метапредметные ре- зультаты	Предметные
<b>Диагностика (2 часа)</b>							
1	Первичное мониторинго- вое исследование. Мелкая моторика рук, зрительно-моторной ко- ординация.	1					
2	Первичное мониторинго- вое исследование. Зрительное восприятие, зрительное и слуховое внимание.	1					
<b>Предметно-практические действия (8 часов)</b>							
3	Представление о пальчи- ковых играх и упражне- ниях. Развитие ручной умелости.	1			- осознает, что может, а что ему пока не удает- ся; - понимает язык эмо- ций (позы, мимика, жесты и т.д.); - охотно участвует в совместной деятельно- сти, сюжетно-ролевых	Поиск предметов в окружающем простран- стве. Нахождение соб- ственных вещей, учеб- ных принадлежностей, предметов личного поль- зования. Нахождение парных предметов. Нахождение предметов,	Фиксация взгляда на предметно – манипулятивной деятельности педагога. Фиксация взгляда на движущей- ся игрушке.
4	Уметь прослеживать предмет за экраном. Нахождение знакомых предметов среди	1					Прослеживание движения пока- зываемого учителем предмета за экраном.

	5-7 незнакомых.				играх - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	соответствующих показанной картинке. Воспроизведение действий, движений, изображенных на картинке. Упражнения для пальцев рук.	
5	Дидактическая игра «Ежики». Формирование умения составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет.	1					Нахождение знакомых предметов среди 2—3 незнакомых.
6	Дидактическая игра «Ежики» учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного	1					
7	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1					Выбор игрушки, которую назвал педагог, из 2—3 других.
8	«Найди пару». Повторение и закрепление: форма, размер, цвет	1					Узнавание, нахождение, показ и отбор парных предметов.
9	«Узнай меня».	1					Соотнесение предмета с его изображением на картинке.
10	Игра «Забавные зверята».	1					Узнавание предметов и различение: по цвету (красный, синий, желтый).
<b>Конструирование (7 часов)</b>							
11	Объемная фигура (куб). Постройка башни из 10—13 кубов одинакового размера.	1			-проявляет мотивацию благополучия, желает заслужить одобрение - воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и	Выполнение построек из одноцветных деталей, выбирая из разноцветных. Складывание из счетных палочек (спичек и других материалов)	Знакомство со строительными материалами (объемная фигура – куб). Действия с кубом: ощупывание, манипулирование, наложение друг на друга.

					явлениями	различных фигур по показу, образцу и словесной инструкции: дерево, куст, елочка, кормушка, лестница.	
12	Постройка изображений и предметов по образцу из геометрических фигур.	1					Знакомство со строительными материалами (объемная фигура – параллелепипед «кирпичик»). Действия с «кирпичиком»: ощупывание, манипулирование, наложение друг на друга.
13	Постройка изображений и предметов по памяти из геометрических фигур	1					
14	Работа со счетными палочками. Выполнение узоров из одноцветных деталей, выбирая из разноцветных.	1					Практическое знакомство со счетными палочками. Раскладывание их на столе произвольно.
15	Работа со счетными палочками. Накладывание счетных палочек на контурное изображение	1					
16	Работа со счетными палочками. выложи узор по образцу.	1					Накладывание счетных палочек на контурное изображение. Выложи узор по памяти.
17	Работа со счетными палочками выложи узор по памяти.	1					
<b>Работа с мозаикой (3 часа)</b>							
18	Развивающая игра «Мозаика». Практическое знакомство с мозаикой, правилами обращения с ней.	1			- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) - осознает, что может, а что ему пока не удастся	Выкладывание по подражанию и по образцу: прямого длинного ряда из одноцветной мозаики; двух параллельных длинных прямых рядов из мозаики двух цветов;	Практическое знакомство с мозаикой, правилами обращения с ней.
19	Выполнение узора по образцу.	1			- охотно участвует в		Узнавание и различение мозаики по цвету. Заполнение панели мо-

					совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх) - проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	чередующегося ряда через один элемент (красный — синий — красный — синий); Выкладывание узоров с соблюдением цвета:	заикой одного цвета при выборе ее из разноцветной мозаики (плотно, без выкладывания узора). Совместно с педагогом и по подражанию выкладывание прямого ряда из мозаики одного и двух цветов.
20	Работа с мозаикой Выполнение узора по памяти.	1					
<b>Работа с пластическими материалами (тесто, пластилин) (5 часов)</b>							
21	Лепка на плоскости «Берега».	1			-Развитие мелкой моторики рук посредством тренировки пальцев рук.	Отщипывание пальцами кусочков пластилина и скатывание мелких шариков. Лепка мелких шарообразных предметов из теста и пластилина: вишни, бусы, конфеты.	Работа с пластическими материалами (пластилин). Правила работы с пластилином.
22	«Веселые формочки»: формование пластических материалов специальными формами.	1			- Развитие мелкой моторики рук, механической памяти, устной речи посредством пальчиковой гимнастики (инсценировки).	Сплющивание шара между ладонями. Лепка по подражанию и по образцу предметов плоской формы: лепешки, блины, шляпки грибов. Обыгрывание выполняемых действий.	Формование пластических материалов специальными формами, крышечками от баночек, коробочками и т. д.
23	Работа со смешанными материалами. Изготовление аппликации «Зимний сон»	1				Вдавливание небольших углублений на поверхности шара большим (указательным) пальцем.	Обучение разнообразным приемам действий с пластическими материалами: отрывание кусочков пластилина пальцами.
24	Изготовление аппликации «Снежная королева»	1				Лепка изделий путем вдавливания: миска, тарелка, блюдце.	Обучение разнообразным приемам действий с пластическими материалами: разминание (ладонью и пальцами на подкладной доске, двумя ладонями).
25	Лепка букв и цифр.	1				Раскатывание шара в ладонях в овал и конус. Лепка по подражанию и по образцу предметов	Обучение разнообразным приемам действий с пластическими материалами: сплющивание кусочков пластилина между ладонями. Обучение разнообразным прие-



						<p>овальной и конической формы: слива, огурец, морковь, яйцо, батон. Сплющивание и вытягивание шара для получения грушевидной формы. Лепка предметов грушевидной формы: груша, перец. Обыгрывание ситуаций с использованием данных поделок. Освоение приемов размазывания и надавливания совместно с учителем:</p> <p>надавливание на пластилиновый шарик для прикрепления его к основе (доска, картон);  размазывание пластилина по поверхности, контуру (солнышко, туча, дождик);  дополнение пластилиновой картинке мелкими деталями (белые точки на шляпке мухомора, яблоки на дереве, точки на спине у божьей коровки</p>	<p>мам действий с пластическими материалами: «шлепанье» (хлопывание ладонью по пластилину).</p> <p>Обучение разнообразным приемам действий с пластическими материалами: разрывание кусочков пластилина.</p> <p>Обучение разнообразным приемам действий с пластическими материалами: соединение концов палочки в кольцо, с примазыванием места соединения; разрезание палочки стеклой.</p>
<b>Работа с бумагой и фольгой (5 часов)</b>							
26	Обрывная аппликация "Рукавички с узором".	1			-Развитие мелкой моторики рук посредством тренировки пальцев рук.	Изготовление закладки из цветной бумаги путем сгибания.	Практическое знакомство с бумагой. Упражнения с бумагой: смятие.
27	Выполнение аппликаций из бумаги «сказочные	1			- Развитие мелкой мо-	Раскладывание готовых геометрических фигур из	Практическое знакомство с бумагой. Упражнения с бумагой: раз-

	герои».				торики рук.	цветной бумаги (фольги)	глаживание ладонью.
28	Выполнение поделок из бумаги.	1			-механической памяти, -устной речи посредством пальчиковой гимнастики (инсценировки).	на полосе картона в определенной последовательности слева направо или чередуя по цвету.	Практическое знакомство с бумагой. Разрывание, отрывание небольших кусочков.
29	Аппликация из полосок бумаги и фольги «Ёлка»	1			- осознает, что может, а что ему пока не удается	Составление предметных изображений, состоящих из одной (двух) частей.	Практическое знакомство с фольгой. Изготовление шариков из фольги, выполнение с ними игровых действий.
30	Изготовление игрушки в технике квиллинг.	1			- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх) - проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	Узнавание, нахождение, показывание, называние предметных изображений, состоящих из одной (двух) частей, наклеивание их на контурное изображение, составление целого из частей, включение в несложные композиции. Предметная аппликация из готовых форм: «Скворечник», «Веселый снеговик», «Подводное царство» и др.	Приемы складывания: расположение листа на столе; сгибание части листа; совмещение сторон и углов листа; проглаживание линии сгиба.
						Изготовление из бумаги стола, скамейки (без применения клея), елочных украшений. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.	Складывание бумажных салфеток. Размещение их в салфетницах.
						Изготовление из фольги объемных и плоских предметов: шарики разного цвета и размера, кубики, столбики, колбаска, лепешка (монетка),	

						колечко (из колбаски), украшения для новогодней елки и т. д. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.	
--	--	--	--	--	--	---	--

**Работа с нитками и тканью (2 часа)**

31	Завязывание узелка на шнурке, завязывание шнурка бантиком.	1			- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. - Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.	Разрывание ниток (нитей) разной длины и толщины. Сортировка (группировка) ниток и лоскутов ткани по цвету. Наматывание ниток на картонку, катушку, сматывание в клубок. Скручивание нескольких толстых ниток в одну.	Свойства ниток: толщина, цвет, прочность. Знакомство с нитками. Свойства ниток
32	Нанизывание на нить пуговиц, бусинок, бисера.	1					

**Работа с природными материалами (2 часа)**

33-34	Изготовление поделок из природного материала.	2			Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. - Формирование ува-	Закрепление правил поведения на экскурсии в природу. Экскурсия в лес (парк) с целью сбора природных материалов. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помо-	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. - Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; опре-
-------	---	---	--	--	---	---	--

					жительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	пью учителя. Участие в первичной обработке природных материалов. Различение, выбор и название природных материалов: сухие веточки, хвоя, крылатки, семена. Размещение природных материалов на хранение.	делять наиболее эффективные способы достижения результата.
	Всего	34 часа					

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 9 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
			План	Корр		
<b>Работа с природным материалом- 6 часов</b>						
1.	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	1			Виды природного материала. Сбор материала. Подготовка природного материала к работе: сортировка, засушивание листьев.	Коррекция мелкой и общей моторики. Отработка двигательных трудовых приемов
2.	Фигурки животных из шишек и пластилина.	1			Игра «Что лишнее». Перебирают желуди, еловые шишки и сосновые, выбирают еловые шишки. Выполняют фигурки ежа, пингви-	Коррекция крупной и мелкой моторики через выполнение практической работы

					на из шишки по образцу.	
3-4	Фигурки птиц из шишек, пластилина, перьев.	2			Выбор нужного материала. Соединение частей в одно целое. Сборка петуха, павлина по образцу	Коррекция долговременной памяти через работу с инструкциями.
5	Фигурки животных из желудей.	1			Выбор по образцу (желуди) и раскладывание их на скорость. Выполнение поросенка, собачки из желудей.	Коррекция внимания через работу с инструкциями Формирование положительной мотивации к труду.
6	Фигурки из желудей по образцу.	1			Упражнения по складыванию желудей в узкую ёмкость. Сборка фигурок птички и зайчика по образцу.	Коррекция мелкой и общей моторики. Отработка двигательных трудовых приемов
Предметные действия и дидактические игры- 4 часа						
7.	Выкладывание орнамента из геометрических фигур (по образцу)	1			Составление и выкладывание орнамента из геом.фигур по образцу. Игра: Выбери недостающий предмет по заданию «Дай такой, какого у меня нет». 4	Коррекция личностных качеств, воспитание желания оказать помощь
8.	Выкладывание орнамента из геометрических фигур(по замыслу)	1			Составление и выкладывание орнамента из геом.фигур по собственному замыслу.	Развивать положительное отношение к труду.
9.	Выкладывание орнамента из разных фигур(по представлению)	1			Складывают разрезные картинки из 7-9частей(клубника).	Коррекция личности через оценку поступков.

10.	Коллективное составление орнамента из разных фигур	1			Складывают разрезные картинки из 7-9 частей(ягоды).	Накопление словаря. Коррекция понятийной стороны речи.
<b>Конструирование - 6 часов</b>						
11.	Путешествие по Лего стране. Исследование формы, цвета.	1			Сортировка ЛЕГО-элементов, удерживание их и соединение между собой разными способами, скрепление друг с другом ЛЕГО-кирпичиков различных размеров	Коррекция мыслительных операций (последовательность, логичность) Умение работать в коллективе.
12.	Построение башни, моста.	1			Скрепление ЛЕГО-элементов в различных положениях, плоскостях. Учатся ориентироваться на плоскости и в пространстве	Коррекция речи, обогащение словаря, введение в активный словарь словарных слов.
13.	Выполнение построек без образца по схематическим рисункам	1			Игра «Что лишнее». Собирают постройку «Жилые дома» по схематическому рисунку	Отрабатывать двигательный трудовой прием
14.	Транспорт. Виды транспорта. Сборка грузового транспорта	1			Игра «Поиск в окружающем». Закрепление умений работы с ключом и отверткой.	Вырабатывать умение ориентироваться на рабочем месте.
15.	Работа с конструктором. Сборка гаража.	1			Сборка объекта квадратной, прямоугольной формы с помощью отвертки, ключа	Формирование осознанного регулирования трудовой деятельности.
16.	Выставка работ.	1			Складывают картинки дома из 6-ти и 8-ми кубиков с картинками.	Коррекция эмоционально-волевой сферы через создание ситуаций успе-

					Презентация своей работы.	ха.
<b>Работа с пластилином-4часа</b>						
17	Картина из пластилина и бисера «Подсолнухи».	1			Складывают из разрезных картинок «Подсолнухи» из 8-10 частей. Перебирают бисер по размеру. Скатывают, размазывают пластилин по рисунку. Бисер вдавливают в пластилин	Повышение уровня познавательной активности. Воспитание доброты
18	Плоскостная лепка. «Подсолнухи»	1			Игра «Поиск в окружающем». Оформляют поделку: изготавливают рамочки из семечек арбуза.	Коррекция личностных качеств: трудолюбия и упорства через создание ситуаций успеха, поощрение.
19	Картина из пластилина и бисера «Аквариум».	1			Перебирают бисер по цвету. Раскатывают, скатывают, сплющивают пластилин по рисунку. Бисер вдавливают в пластилин. Работают по образцу.	Формирование чувства уверенности в себе.
20	Плоскостная лепка. «Аквариум»	1			Оформляют поделку: изготавливают рамочки из семечек арбуза.	Коррекция речи, обогащение словаря, введение в активный словарь словарных слов.
<b>Работа с нитками- -5 часа.</b>						

21	Сматывание ниток в клубок.	1			Игра «Чудесный мешочек». Сматывание ниток в клубок, на катушки, разрывание, разрезание	Коррекция крупной и мелкой моторики через работу с природным материалом. Формировать положительная мотивация к труду.
22	Наматывание ниток на основу «Бабочка»	1			Изготавливают игрушку «Бабочка» способом наматывания ниток на основу картона.	Вырабатывать умение ориентироваться на рабочем месте. Корректировать долговременную память.
23	Наматывание ниток на основу «Рыбка»	1			Изготавливают игрушку «Рыбка» способом наматывания ниток на основу картона. Игра «Поиск в окружающем».	Отрабатывать двигательный трудовой прием
24	Наматывание ниток на основу «Котёнок»	1			Изготавливают игрушку «Котёнок» способом наматывания ниток на основу картона.	Развитие умения вести контроль за своей деятельностью.
25	Наматывание ниток на основу «Цветок»	1			Игра «Что лишнее». Изготавливают игрушку «цветок» способом наматывания ниток на основу картона. Презентация своих работ.	Развитие долговременной памяти через повторение материала. Развивать чувство уверенности в себе
<b>Работа с бумагой – 9 часов</b>						
26-27	Обрывная аппликация. Аппликация «Весна»	2			Разрывание бумаги на кусочки. Наклеивание по контуру предмета.	Коррекция эмоционально-волевой сферы через создание ситуаций успеха, работу по выбору.



28	Обрывная аппликация «Лесные жители»	1			Игра «Виды деревьев». Разрывание бумаги на кусочки. Наклеивание по контуру предмета.	Коррекция мелкой и общей моторики.
29	Сгибание бумаги. Заворачивание предметов в бумагу.	1			Сгибают бумагу по прямым линиям, по диагонали. Учатся заворачивать небольшие предметы в бумагу	Отработка двигательных трудовых приемов Применение полученных знаний и умений в жизни.
30	Сгибание бумаги. Работа по образцу с бумагой: свёртывание фигурки.	1			Игра «Поиск в окружающем». Выполняют тренировочные упражнения по свёртыванию простых фигурок из бумаги.	Отрабатывать двигательный трудовой прием Учить оценивать свою работу и работу товарищей
31-32	Понятие «тиражирование». Тиражирование деталей из бумаги.	2			Игра «Что лишнее». Выполняют тиражирование деталей из бумаги. Составляют узор из двух-трёх цветов бумаги. Аппликация	Воспитание самостоятельности, сознательности через поощрение. Развитие коммуникативных навыков через общение с окружающими.
33-34	Аппликация из салфеток «Космос».	2			Складывают разрезную картинку из 9-11 частей. Выполняют аппликацию по образцу.	Формирование осознанного регулирования трудовой деятельности. Формировать адекватную самооценку. Коррекция крупной и мелкой моторики
	Всего:	34				











## КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### Критерии оценки развития ребенка

Исследуемые функции	Баллы			
	0-1	2	3	4
1	2	3	4	5
<b>Собственная деятельность</b>				
Мотивация	Присутствуют биологические; возможно и социальные потребности (в общении), привязанность к очень близким людям	Сформированы основные социальные потребности (в общении), привязанность; присутствует кратковременная мотивация игровой деятельности	Сформирована мотивация игровой и учебной деятельности, но при возникновении трудностей теряет интерес к деятельности	Сформирован устойчивый интерес к деятельности
Понимание инструкции	Может реагировать на элементарные бытовые просьбы	Понимает односложную инструкцию, подкрепленную наглядностью и невербальными средствами	Понимает простую инструкцию без подкрепления наглядности	Понимает инструкцию, состоящую из двух-трех действий; но при их выполнении необходима организующая помощь педагога
Целенаправленность	Необходима постоянная стимуляция педагогом; возможно достижение цели при удовлетворении бытовых потребностей	Выражена потребность во внешнем контроле и стимуляции; при заинтересованности может целенаправленно выполнять задание	Необходима организующая и стимулирующая помощь педагога; сохраняются трудности в удовлетворении алгоритма выполнения задания	Доступно произвольное достижение цели, иногда необходимы помощь и стимуляция педагога
Использование помощи	Использует помощь непродуктивно и кратковременно	Помощь использует избирательно, очень ограниченно	Продуктивно использует помощь, но результат закрепляется с трудом, т.е. она должна быть многократной	Эффективно использует помощь, самостоятельно корректирует хорошо знакомые действия в соответствии с подсказками педагога
Ориентировка в задании	При помощи педагога понимает элементарные задания и действия	При помощи педагога ориентируется в простом задании; использование демонстрации действий и наглядности необходимо	Хорошо ориентируется в простом или знакомом задании; при более сложном или новом задании возможна продолжительная	При ориентировке достаточно устной инструкции; при выполнении сложного задания требуется помощь

			ориентировка с помощью педагога	
Самостоятельность при выполнении задания	Выполняет привычное бытовое или элементарное задние (действие)	Самостоятельно выполняет хорошо знакомые бытовые и игровые действия, но часто отвлекается, при выполнении новых или более сложных заданий необходимы постоянный контроль и организующая помощь взрослого	Самостоятельно до конца выполняет хорошо знакомые бытовые и игровые действия, иногда необходима помощь педагога	Самостоятельно до конца выполняет задания
Способ выполнения задания	Задания выполняет пассивно, отраженно-сопряженным способом	Действия выполняет поэтапно, отраженно, необходимы образец и помощь	Задания выполняет по устной инструкции с использованием образца	Задания выполняет по устной инструкции и самостоятельно, использует операционно-технологические карты
<b>Сенсорные функции</b>				
Ощущения: -зрительные	Возможна фиксация взгляда на предмете, прослеживание движения взгляда за рукой; реагирует на постоянно используемые бытовые предметы, игрушки	Сформирован целостный зрительный образ бытовых предметов и игрушек: узнает реальные предметы, их заместители-игрушки, находит одинаковые предметы, соотносит реальные предметы с их изображением, названием	Дифференцирует размер, форму предметов, насыщенность в окраске, узнает предмет по описанию	Сформирован зрительный эталон предмета; может восстановить целостный образ предметов, отметить недостающие детали
- слуховые	Реагирует на человеческий голос, звук, издаваемый предметом, музыкальный инструмент	Реагирует на все виды звуков, ищет их источник, соотносит предмет и звук, издаваемый предметом, дифференцирует контрастные звуки	Различает большинство бытовых и природных звуков, отличает длительность звучания слов, сформирован образ предметов по звуковым характеристикам	Сформирован звуковой эталон знакомых предметов и явлений, дифференцирует различные бытовые и природные звуки, может определить выделенный звук в слове, описывает шумовые характеристики явлений природы
-тактильные	Реагирует на контрастные поверхности и температуру предметов	Различает контрастные и схожие поверхности; может найти на ощупь знакомые	Различает размер предметов (до трех); доступна группировка предметов по	Сформирован тактильный эталон предмета; находит нужную поверхность по



		предметы и игрушки, различает контрастный размер предметов; определяет контрастную температуру, материал, твердость предметов	контрастным материалам (дерево-пластмасса, мех-шелк); по твердости	словесной инструкции
пространственные	Может находить в пространстве мебель, постоянно используемые бытовые предметы, игрушки	Определяет положение предметов, мебели, людей в бытовом пространстве, перемещает предметы в пространстве по предварительному приказу, путает значение предлогов, не знает, где право, где лево	Самостоятельно определяет место предмета на пространстве листа, на сюжетных картинках, рисунках, в бытовой обстановке, перемещает предметы в пространстве по инструкции, знает значение постоянно употребляемых предметов, путает правую и левую стороны	Знает и употребляет много предлогов, может вспомнить местонахождение предмета в пространстве, знает, где право, где лево
<b>Психические процессы</b>				
Восприятие	Доступно восприятие постоянно употребляемых предметов, человека	Доступно восприятие человека, предметов, движений, не сформированы дифференциация, избирательность и осмысленность восприятия	Восприятие константное, предметное. Недостаточно дифференцированное. Избирательное и осмысленное, доступно восприятие предметов, движений, человека, частично доступно восприятие пространства, времени (времена года, части суток)	Восприятие константное, предметное, дифференцированное, осмысленное, доступно восприятие предметов, движений, человека, пространства, времени
Мышление	Сформированы элементы наглядно-действенного мышления :возможны игровые предметно-орудийные действия, выбор предметов-орудий фиксированного назначения (предметы мебели, посуды)	Сформировано наглядно-действенное и элементы наглядно-образного мышления: доступны игровые и бытовые предметно орудийные действия; может выбрать орудия по устному заданию, методом проб решить проблемную задачу (выбрать	Сформировано наглядно-образное мышление с элементами логического: объединяет бытовые предметы по существенным признакам; соотносит знакомую сюжетную картинку и описание, может с помощью педагога	Сформировано наглядно-образное мышление с элементами логического: может самостоятельно или с незначительной помощью решить проблемную задачу

		нужный размер кружки, детали конструктора)	решить проблемную задачу (определить последовательность событий, найти лишнюю картинку и т.д.)	
Память	Удерживает в памяти внешний вид близких, некоторых сотрудников учреждения, постоянно употребляемых предметов быта, игрушек	Запоминает зрительный образ 1-2 бытовых предметов, картинок, движений, стуков; запоминание кратковременное, при воспроизведении необходима помощь, возможны ошибки, наблюдается снижение объема памяти; с помощью педагога узнает звуки природы, явлений, мелодии, может воспроизвести знакомые мелодии	Запоминает зрительный образ 2 - 3 бытовых предметов, картинок, движений, стуков; при воспроизведении возможны ошибки; с помощью педагога находит изменения в расположении предметов, картинок; по просьбе может воспроизвести мелодию	Удерживает в памяти эталон предметов. Без ошибок находит изменения в 2-3 картинках, предметах; воспроизводит 2-3 удара; запоминает, слова, стихи, танцевальные движения; при воспроизведении возможны ошибки
Внимание	Непродолжительно удерживает внимание на человеке, предмете, звуке; с активной помощью педагога может находить определенные предметы, игрушки, фигуры конкретной формы	С помощью педагога может находить определенные фигуры из предложенного ряда, сопоставлять части и целое, находить одинаковые предметы, воспроизводить хлопки; при прослушивании сказки часто отвлекается	С незначительной помощью педагога выполняет задания; слушает инструкцию; при прослушивании сказки наблюдается утомление	Самостоятельно выполняет задания; слушает инструкцию, сказку до конца
<b>Моторика</b>				
<i>Общая моторика</i>				
Ходьба, бег, прыжки	С посторонней помощью может выполнять основные движения; движения слабо координированные, неточные	Может отраженно выполнять основные движения, движения недостаточно координированные	Привычные движения выполняет хорошо, новые запоминает с трудом, при их усвоении необходима длительная помощь	Хорошо выполняет основные движения, может регулировать их силу, движения точные, хорошо координированные, плавные
<i>Мелкая моторика</i>				
Выполнение бытовых действий	Может выполнять элементарные бытовые действия (взять, отдать)	Выполняет основные бытовые действия; не удерживает в памяти весь алгоритм задания	Выполняет действия с незначительной помощью взрослого	Самостоятельно выполняет все бытовые действия

Зрительно-двигательная координация	Не следит глазами за передвижением карандаша, игрушки	Следит за движением предмета непродолжительное время. Теряет ориентир	Прослеживает глазами движение предмета сегментарно, может нарисовать линию от заданных точек, следит за своими действиями с игрушками	Движения точные, хорошо координированные, плавные, присутствует зрительный контроль
Рисование прямых и волнистых линий	Возможно произвольное проведение линии	Выполняет задание совместно с педагогом	Проводит линии, отличающиеся от образца размером, формой и расположением или проводит по пунктирам, точкам	Выполняет задание самостоятельно в соответствии с образцом
Штриховка	- // -	- // -	При проведении линии не соблюдает интервала, направления, границы контура	- // -
Заштриховывание, закрашивание	Возможно произвольное проведение линии	При закрашивании не соблюдает направление, границы контура; нажим неравномерный	Соблюдает контур рисунка; меняет направление	Видит внутреннюю область, закрашивает. Не выходит за контур
<b>Речь</b>				
<i>Восприятие речи</i>				
Понимание невербальных средств	Реагирует на невербальные проявления, направленные на него	Понимает ярко выраженные проявления невербального поведения, направленные на него	Понимает невербальное поведение находящихся рядом людей	Активно реагирует на невербальные средства коммуникации
Понимание обращенной речи	Воспринимает речь, понимает её на ситуативном уровне, требуется поддержка в виде жестов	Номинативно – предикативный уровень понимания речи: понимает обращенную речь на бытовом уровне, состоящую из простых фраз и сопровождаемую невербальными средствами или наглядностью	Предикативный уровень понимания речи: хорошо понимает простую фразу	Предикативно-атрибутивный уровень понимания речи: понимает содержание 2-3 фраз, значение часто употребляемых прилагательных; понимание речи выходит за рамки быта
<i>Связная речь</i>				
Активный словарь	Использует отдельные звуки, слова, часто вы-	Номинативно-предикативный уровень	Предикативный уровень сформированности слова-	Предикативно-атрибутивный уровень

	рванные из контекста	сформированности словаря: в речи присутствует предметно-глагольная лексика бытового содержания	ря: использует слова бытового содержания, обозначающие предметы, действия, признаки предметов	сформированности словаря: словарь выходит за рамки быта, использует в речи слова обобщенно-группового содержания
Собственная речь	Произносит отдельные звуки, звукокомплексы, лепетные слова, звукоподражания, часто оторванные от контекста	Использует простые структурно нарушенные фразы	Использует простые структурно нарушенные, аграмматичные фразы, часто употребляемые прилагательные	Фраза полная, распространенная, иногда аграмматичная
Коммуникативная функция речи	Возможен эмоциональный контакт	Обращается с просьбой и отвечает на вопросы с помощью доступных вербальных и невербальных средств	Вопросы и ответы аграмматичные, но содержат необходимую информацию; может поддержать беседу	Вопросы и ответы развернутые, возможны аграмматизмы, активен в диалоге
<b>Представления о себе и окружающем мире</b>				
Представление о себе («я», части тела)	Возможна реакция на свое имя	Знает имя, фамилию, основные части тела	Знает имя, фамилию, пол, части тела; может путать возраст	Знает имя, фамилию, возраст, пол, части тела
Знания об окружающих людях	Знает внешний облик и некоторые имена близких и окружающих людей	Хорошо различает внешне и по именам близких и окружающих людей	Хорошо знает близких людей, детей и сотрудников учреждения: их внешность, имена	Хорошо знает близких людей, детей и сотрудников учреждения: их внешность, имена; ориентируется в должностях
Знание предметов окружающего мира (по лексическим темам):	Знает постоянно употребляемые предметы бытового назначения	Узнает распространенные предметы и явления по основным лексическим темам	Сформированы обобщающие понятия; называет предметы и явления по основным лексическим темам; с помощью педагога дает качественную характеристику предметов и явлений	Знает функциональное назначение и групповую принадлежность предметов и явлений; называет составные части предмета; дает качественную характеристику предметов и явлений
Ориентировка в социуме	Ориентируется в назначении основных помещений дома, школы	Хорошо ориентируется в помещениях дома, школы, знает названия основных помещений	Хорошо ориентируется в помещениях дома, школы, знает расположение, название и назначение	Хорошо ориентируется в помещениях дома, школы, знает их название, знает расположение всех классов,

			служб, расположение классов	служб, кабинетов сотрудников
Ориентировка социуме города (села, поселка)	Различает помещение и улицы; в социуме города (села, поселка) полностью зависим от посторонней помощи	Соблюдает алгоритм поведения в социуме только с посторонней помощью	Осознанно относится к соблюдению правил поведения в социуме; знает назначение основных его объектов, необходима помощь при соблюдении алгоритма поведения в социуме	Осознанно относится к соблюдению правил поведения в социуме; знает назначение основных его объектов, необходима подсказка в процессе выполнения последовательных действий
<b>Элементарные математические представления</b>				
<i>Объемные формы</i>				
Шар, Куб, Кирпич, Цилиндр	Возможна положительная реакция на шар, куб	Запоминает некоторые объемные формы (шар, куб); выделяет их из ряда форм, сличает с образцом	Знает объемные формы по названию	Сам называет, узнает объемные по внешнему виду, свойствам, игровым действиям, с помощью ощущения
<i>Геометрические фигуры</i>				
Круг, Квадрат, Треугольник, Овал, Прямоугольник	Возможна положительная реакция на круг, квадрат	Запоминает некоторые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); выделяет их из ряда фигур, сличает с образцом	Узнает геометрические фигуры по названию	Сам называет, знает геометрические фигуры по внешнему виду, находит их в предметах
<i>Цвет предметов</i>				
Красный, Желтый, Зеленый, Синий, Черный, Белый, Оттенки	Возможна положительная реакция на любой цвет	Показывает 1-2 цвета, сличает с образцом	Знает основные цвета	Цвета не путает, знает их оттенки
<i>Величина предметов</i>				
Большой – маленький, Высокий – низкий Длинный – короткий Широкий – узкий Толстый – тонкий	С помощью педагога может выделять предметы большого, маленького размера	С помощью педагога может дифференцировать некоторые размеры (большой, маленький, высокий, низкий)	Нужна помощь при определении величины предмета, но в речи использует понятия «большой», «маленький»	С незначительной подсказкой определении величины предмета, знает контрастные значения величины предметов
<i>Временные представления</i>				
Время года	Возможна положительная реакция на некоторые	С помощью педагога различает признаки текущего вре-	Различает контрастные времена года: лето, зиму,	Знает времена года, их последовательность, харак-

	признаки времен года	мени года	фиксирует некоторые сезонные изменения в жизни людей	терные признаки
Части суток	Возможна положительная реакция на режимные моменты, происходящие в определенное время суток	Различает день, ночь с помощью педагога	Умеет соотносить части суток с режимом дня	Соотносит части суток с режимом дня, деятельностью детей, движением ночного и дневного светил
<i>Количество предметов</i>				
Восприятие количества: ни одного, один, много	С помощью педагога может выполнять задание: «Дай один»	Может выполнять задание: «Дай один»	Может показать один предмет, много предметов	Использует понятия «ни одного», «один», «много»
Выделение предметов из множества	С помощью педагога может выделять предмет из множества по одному заданному признаку	Может выделять предмет из множества по одному признаку	С помощью педагога может выделять одинаковые предметы из множества по двум признакам	Может выделять группу предметов по цвету и форме
<b>Продуктивная деятельность</b>				
Лепка	Может пассивно выполнять действия сопряженным способом	С помощью педагога может отраженно поэтапно выполнять задание	Владеет основными приемами лепки, выполняет задание отраженно, по образцу	Владеет приемами лепки, выполняет задание по образцу и собственному замыслу
Работа с бумагой, нитками	Может пассивно выполнять действия сопряженным способом	С помощью педагога может отраженно поэтапно выполнять задание	Владеет некоторыми умениями: мять, разглаживать, разрывать, выполняет задание отраженно, по образцу	Изготавливает аппликацию из 2-3 деталей по образцу
Работа с природным материалом	Может пассивно выполнять действия сопряженным способом	С помощью педагога может отраженно поэтапно выполнять задание	Выполняет задание отраженно, по образцу	Выполняет задание по образцу и собственному замыслу
<b>Игровая деятельность</b>				
Действия с предметами	Может пассивно выполнять действия сопряженным способом или произвольно осуществлять некоторые базовые игровые действия	Выполняет базовые игровые действия по образцу и устной инструкции	Сформированы базовые игровые действия	Обследует предмет, выполняет действия с предметами по устной инструкции и самостоятельно
Конструирование	Возможны манипуляции	Выполняет отраженным спо-	Выполняет по показу и	Доступно выполнение по

	деталими или пассивное сопряженное выполнение элементарных построек	собом; доступно самостоятельное выполнение элементарных построек	образцу	словесной инструкции и собственному замыслу
Настольные игры (мозаика)	Возможно пассивное участие в игре, задание не понимает, манипулирует деталями	Не понимает сути игры, выполняет последовательные действия под руководством взрослого	Необходимо объяснение последовательности действий в процессе игры	Самостоятельная игра
Сюжетно-ролевые игры	Возможно пассивное или частичное выполнение роли с помощью педагога	Не ориентируется в содержании игры; поведение ролевое, использует атрибуты, игры регулируются и организуются взрослыми; выполняет элементарные ролевые игры	Ориентируется в общем содержании игры; самостоятельно использует атрибуты, элементарную ролевую речь; доступно ролевое поведение; с партнерами взаимодействует	Может самостоятельно организовать игровое поле и вести сюжет игры, изменять ролевое поведение; активно взаимодействует с партнерами
Подвижные игры	Возможны пассивное передвижение по игровому полю и сопряженное выполнение действий	Не понимает сути игры, последовательности действий; правила соблюдает при активной помощи педагога	Ориентируется в содержании игры; может нарушать правила; необходима помощь педагога	Активен в игре, может самостоятельно организовать игровое поле и игру

### Оценочные результаты

Уровень развития обучающихся определяется по количеству набранных баллов мониторинга динамики развития.

№ п/п	Уровень развития обучающихся	Количество набранных баллов
1	Низкий	0-70
2	Средний	71-183
3	Достаточный	184-250
4	Высокий	251-400